

CORNO II in F.

VARIATIONS SUR UN THÈME ROCOCO.

P. Tschaïkowsky, Op. 33.

Moderato assai quasi andante. Tema. Moderato semplice.

6 14 8 8

Var. I. Tacet. Tempo del tema. Var. II. Tempo del tema.

24 11 21

Var. III. Andante sostenuto.

57 58 59 60 61

Cello

62 63 64 2

Var. IV. Tacet. Var. V. Allegro moderato. Tutti

58 9 10 16 Cadenza

Tempo I.

6

Var. VI. Tacet. Andante. Var. VII e Coda. Allegro vivo.

35 40

Cello

2 8

*ff* *f* *mf* *mf* *ff* *p*

*rit.*

Fine.