

CORNO I in F.

VARIATIONS SUR UN THÈME ROCOCO.

P. Tschaïkowsky, Op.33

Moderato assai quasi andante.

1  
*mf*

4 Solo  
*espr.* *p*

*dim.* *pp* Tema.  
Moderato semplice. 8

Var. I. Tacet. Var. II.  
Tempo del tema. Tempo del tema.  
24 *p* 2 1

3 *mf* *mf* *p* 2

1 13

Var. III.  
Andante sostenuto.  
60 61 62 63 64 65 66 *p* 2

