

VIOLONCELLO.

VARIATIONS SUR UN THÈME ROCOCO.

P. Tschaïkowsky, Op. 33.

(sv) *Moderato assai quasi andante.*

p cresc. mp mf

pizz. f

Tema.

arco Moderato semplice.

pp

1 6

1. 2.

pp

MV

1. 2. Tutti

4 *p*

pizz.

Var. I.

Tempo del tema.

arco

più f

Tutti

4 *p*

p

Var. II.

Tempo del tema.

più f

mf

mp

pp

mf

p

1 Tutti

4 *p*

cresc.

3

EDWIN F. KALMUS & CO., INC.

Publishers of Music
Boca Raton, Florida

VIOLONCELLO.

Var. III.

Andante sostenuto.

pizz.
p

animato

arco
mf
3
p a tempo pizz.
p

arco
cresc.
3
string.
3
3
3

f
6
pp
tranquillo
3

Var. IV.

Andante grazioso.

mf
pizz.
arco

rit. a tempo
animato
9
rit. 1
Tempo I.
p

rit.

17 *a tempo* *animato* 10 **Tempo I.** *rit.*

mf

pizz. *a tempo* *arco* 10

pp

Var. V.
Allegro moderato.

pizz.
p un poco cresc.

1 **Tutti** *arco* *f*

11 *pizz.* *p* *cresc.*

Cadenza

arco *mf* **Tutti** *p* 1

1 *f* *Cad.*

Var. VI.
Andante.

pizz.
pp

1 *rit.* *a tempo*

piu f *p* *string.* 2

arco *pp* 2 *rall.* 3 *pizz.* *pp*

Vivaci!

VIOLONCELLO.

Var.VII e Coda.

arco Allegro vivo.

mf cresc.

f pp pizz.

mf

f mf arco pp

cresc.

5 pp cresc.

p pp

pizz.

mf f

1 pizz.

p mf

arco cresc.

mf p

rit. a tempo arco fp

ff

rit. Fine.