

SUITE D'ORCHESTRE

81 GEORGES ENESCO

Op. 9

I

PRÉLUDE A L'UNISSON

Modérément

1^{er} VIOLON

1^{er} VIOLONsul ²G

3

ff *sf* *sf*

mf *f*

accel *3* *3* *3*

sf *accélèrent* *p* *gai* *ralenti*

4 Mouvt

5 élargissez peu à peu

sf *sf* *sf* *sf* *sf*

vibré

p *mp* *Calme* *(avec sourdines)* *ppp* *mettez les sourdines sauf le 1^{er} Violon seul* *op. 3* *enchainez* **Fine**

PRÉLUDE A L'UNISSON

Sul D **Modérément** 1^{er} VIOLON

f *p* *f* *p* *pp* *p doux* *mp expressif* *p* *animez* *Cédez* *Cédez* *p* *mf* *sf*

p *mp* *ppp* *Calme* *(avec sourdines)* *enchainez* *Fine*

mettez les sourdines
sauf le 1^{er} Violon seul

II

MENUET LENT

Mouv^t du précédent
(sans sourdine)

1^{er} Violon seul

1^{ers} Violons

p *mp* *pp* *pppp*

gracieux et velouté
de la pointe

7

Unis

f *mf* *expressif*

mp

augmentez

f *expressif* *sf*

mf *expressif*

mp *augmentez*

f *expressif*

sf *p* *doux*

1^{er} Vous seul *veloute*

1^{ers} Vous *de la pointe*

mf *pp* *ppp* *pp*

8 **9** **10**

Musical score for 1^{er} Violon, page 13. The score is in B-flat major and 4/4 time. It consists of 32 measures. The notation includes various dynamics (*p*, *mf*, *f*, *sf*, *ff*, *fff*), articulation (accents, slurs), and performance instructions (*Divisés*, *Unis*, *augmentez*). Measure numbers 30, 31, and 32 are boxed. The score ends with a double bar line.